

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принято на Педагогическом совете МБДОУ №44 «Калинка» протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г. |  | «Утверждаю» Заведующий МБДОУ №44  «Калинка» приказ № \_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

**Рабочая программа подготовительной группы «Капитошки» ( 6-7 лет )**

Разработала: воспитатель

Списивцева Н.Н.

РА Майкопский район

п. Каменномостский

**Содержание**

**I**. **Целевой раздел**

**Пояснительная записка……………………………………………………………………… 3**

1.1. Введение……………………………………………………………………………………..3

1.2. Цели и задачи по реализации ООП ДО……………………………………………………4

1.3. Принципы и подходы к формированию ООП ДО………………………………………...6

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающих в МБДОУ №44 «Калинка» п. Каменномостского………………………………………………………………..7

1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста для разработки и реализации ООП ДО………………………..14

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками ООП ДО…...……15

2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования…..……15

2.2. Периодичность, сроки, формы и методики проведения мониторинга…………………19

**II.Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка…………………………………………………………………………………………………21**

Образовательная область

2.2. «Социально-коммуникативное развитие»………………………………………………..21

2.3 «Познавательное развитие» ……………………………………………………………….33

2.4 «Речевое развитие»…………………………………………………………………………53

2.5 «Художественно-эстетическое развитие»…………………………………………...……61

2.6 «Физическое развитие»……………………………………………………………….……79

2.7 Содержание образовательной деятельности с учетом части программы, формируемой участниками образовательных отношений…………………………………………………………85

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы………………………………………...................87

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………………………………………………………………………………………...98

**III. Организационный раздел**

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания…………………………………………………………………………………………...114

3.2 Режим (распорядок) дня (теплое и холодное время года)……………………………...123

3.3 Расписание (сетка) непосредственно-образовательной деятельности……………… ..130

3.4 Комплексно-тематическое планирование на год………………………………………..133

3.5 Материально-техническое обеспечение ООП ДО………………………………………143

3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды………………..……145

**IV. Краткая презентация ООП ДО……………………………………………………….186**

**Приложение № 1**

**Приложение № 2**

**Приложение № 3**

**I. Целевой раздел**

**1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №44 «Калинка» п. Каменномостского Майкопского района РА подготовительной группы «Радуга»**

**1.1. Введение**

Основная образовательная программа разработана педагогом группы Елецкой Еленой Владимировной.

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей, запросов родителей (законных представителей) индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №44 «Калинка» п. Каменномостского разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 гг (утв. распоряжением Правительства РФ от 15.05.2013г. № 792-Р)

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- Устав МБДОУ №44 «Калинка»

Программа сформирована как проект программы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Реализация Программы осуществляется на государственном языке РФ.

**1.2. Цели и задачи по реализации ООП ДО**

Цель и задачи деятельности МБДОУ № 44 «Калинка» п. Каменномостского по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава МБДОУ № 44 «Калинка» п. Каменномостского комплексной программой развития и воспитания детей « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, и комплексной программой Н. С. Голицыной, программой под ред. Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В. М.: 2008 г. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», программой по физическому воспитанию дошкольников «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина, программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л .Князева, Н.И. Авдеева; оздоровительно - развивающей программой «Из детства- в отрочество» Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова; «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новосельцевой.

Дополнительное образование проходит по следующим дополнительным общеобразовательным программам:

* Т.С. Комарова – «Детское художественное творчество с 2 до 7 лет».-М.: Мозаика-Синтез, 2005.
* С. Н. Николаева – «Юный эколог».- М.: Мозаика-Синтез, 2004.
* О. Л. Князева, М. Д. Маханева – «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – М.: ТЦ Сфера, 2013.
* О. А. Воронкевич – «Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста ». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
* Т.Г. Анисимова – «Физическое воспитание детей 2-7 лет».- Волгоград: Учитель, 2011.
* В.В. Гербова – «Развитие речи в детском саду».-Мозаика-Синтез, 2005.
* В.В. Гербова – «Приобщение детей к художественной литературе 2-7 лет».-М.: Мозаика-Синтез, 2005.
* О.В. Дыбина – Ребенок и окружающий мир 2-7 лет».-М.: Мозаика-Синтез, 2006.
* Н.Ф. Губанова – «Игровая деятельность в детском саду».-М.: Мозаика-Синтез, 2006.
* А.И. Максаков - «Правильно ли говорит ваш ребенок».-М.: Мозаика — Синтез, 2006.
* А.И. Максаков — «Развитие правильной речи ребенка в семье».-М.: Мозаика-Синтез, 2006.
* В.И. Петрова, Т.Д. Стульник – «Нравственное воспитание в детском саду 2-7 лет». -М.: Мозаика-Синтез, 2006.
* Э.Я. Степаненкова – «Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет».-М.: Мозаика-Синтез, 2005.
* И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева – «Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». –СПб.: «Композитор», 2000.
* М.Б. Зацепина – «Культурно-досуговая деятельность в детском саду».-М.: Мозаика-Синтез, 2006.
* Т.Н. Доронова - «Играем в театр».- М.: Просвещение, 2005.

Н.Ф. Губанова - «Театрализованная деятельность дошкольников». -М.: Вако 2001

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном полукультурном обществе.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**:

Развитие личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Указанная цель реализуется в ходе образовательной деятельности путем решения следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;

5. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

6.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

7. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

8. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

9.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

10.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.3. Принципы и подходы к формированию ООП ДО**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество МБДОУ № 44 «Калинка» п.Каменномостского с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающих в МБДОУ № 44 «Калинка» п. Каменномостского**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками

мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Количество гиперактивных - 5 детей (2,5%)

Количество гипоактивных – 2 ребенка (1%)

Количество одаренных – 0

Проведя анализ образовательных возможностей детей 5-8 лет, отмечено, что у них слабо сформированы такие понятия, как мужественность, женственность, хороший, добрый, умный, аккуратный, послушный, внимательный, вежливый, умелый, заботливый, трудолюбивый, отзывчивый, честный, почтения и любви к родителям и другим людям, умения организовывать и строить вои отношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества, а без них невозможно формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

**1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста для разработки и реализации ООП ДО.**

Группа функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Особенностью построения Программы является признание приоритетным направлением деятельности: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

В программе учитываются различные аспекты социокультурной среды, в которой воспитываются дошкольники группы «Радуга» (6-7 лет)

Для современного ребенка окружающий мир более открыт, границы его раздвигаются; дети знакомятся с большим количеством элементов окружаю­щего мира, получают больше информации из самых разнообразных источни­ков, становящихся все более доступными. К таким источникам информации относятся: телевидение, Интернет, значительное число игр и игрушек. Они формируют определенные образцы поведения в сознании или в подсознании современного ребенка. Нередко это носит навязчивый, агрессивный характер, ослабляющий механизмы сопротивляемости ребенка неблагоприятным фак­торам среды.

Окружающий мир характеризуется также определенной культурной неустойчивостью, вызванной смешиванием культур, стиранием культурных границ. В результате уже на ранних этапах развития ребенка его окружают разные образцы поведения и разные образцы отношения к окру­жающему миру. Нередко такие образцы противоречат друг другу, кроме того, некоторые из них могут быть агрессивны, догматичны, отличаться нетерпимо­стью. Это способно вызвать у ребенка внутренний конфликт.

Уход от близких взаимоотношений проявляется в нарушении доверия, стереотипизации и формальном характере отношений, восприятии других людей как недоброжелательных, враждебных, конфликтности и агрессивности в межличностных отношениях, чувстве одиночества. Размывание чувства времени приводит к разрыву связи «Прошлое-настоящее-будущее» вследствие нарушения ценностно-смысловых оснований структуры личности.

Кризис (перестройка) института семьи (рост числа разводов, неполных семей, дисфункциональных семей, гражданских браков, девиантного материнства, насилия в семье, рост однодетных семей, всё более широкое распространение института нянь). Этот кризис создаёт риски, обусловленные недооценкой уникальной, невосполнимой роли семьи в формировании личности ребёнка.

Окружающая ребенка среда непрерывно изменяется и усложняется с тех­нологической точки зрения. Нередко ребенок воспринимает технологиче­ские новшества быстрее и органичнее, уем взрослые. Это нарушает устояв­шуюся традиционную схему передачи знаний и опыта от взрослых к детям. Содержание Образовательной программы и поведение взрослых учитывают ситуацию, когда взрослые и дети осваивают новые знания одно­временно. Кроме того, быстрые изменения окружающего мира требуют фор­мирования уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка. Узкоспециализированные знания, умения и навы­ки не играют прежней роли, отходят на второй план.

Изменения окружающего мира, постоянное развитие, совершенствова­ние и усложнение технологической его составляющей, развитие новых куль­турных традиций определяют новую методологию познания окружающего мира, основанную на надпредметных и межпредметных методах. Поэтому Образовательная программа МБДОУ № 44 «Калинка» п. Каменномосткого позволяет ребенку овладеть комплексным инструментарием познания мира.

При отборе содержания для Образовательной программы учитывается, что изменения окружающей действительности происходят постоян­но, и темп этих изменений возрастает. У детей становится все меньше времени для освоения нового опыта. В связи с этим необходимо сформировать у ребен­ка понимание важных, основных и неважных, второстепенных составляющих нового опыта. Следовательно, при реализации Образовательной программы возрастает роль взрослых, предоставляющих ребенку возможность освоения «важного» опыта и обеспечивающих его защиту от негативного воздействия излишних источников познания.

С этой точки зрения возрастает роль и формируется первостепенное значе­ние нравственной, моральной составляющей детского развития, позволяющей сформировать духовную основу его личности, создать у него нравственные образцы поведения. Для обеспечения полноценного духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся необходимо социально-педагогическое партнёрство. Существует необходимость выстраивать партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ. Задача МБДОУ № 44 п. Каменномостского сотрудничать с родителями так, чтобы у каждого ребёнка была возможность развиваться согласно своему потенциалу. Очень важно умение персонала понимать и взаимодействовать с родителями, а также завоёвывать их доверие и внушать уверенность в том, что время, проведённое ребёнком МБДОУ № 44 п. Каменномостского, позволит ему в случае столкновения с трудностями получить позитивную поддержку. Здесь учитывается тот факт, что дома дети живут в разных условиях и что они пытаются осмыслить свой опыт. Взрослые обеспечивают детям поддержку в развитии доверия и уверенности в себе. Любопытство, инициатива и интересы должны поощряться, а потребность и стремление учиться – всячески стимулироваться. У детей должна быть возможность развивать способность к наблюдению и рефлексии, исследовать любой вопрос как можно глубже, искать свои ответы и решения для каждой ситуации.

Образовательный процесс строится в соответствии с ФГОС ДО Устава МБДОУ № 44 «Калинка» п. Каменномостского комплексной программой развития и воспитания детей « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, и комплексной программой Н. С. Голицыной, программой под ред. Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В. М.: 2008 г. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», программой по физическому воспитанию дошкольников «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина, программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л .Князева, Н.И. Авдеева; оздоровительно - развивающей программой «Из детства- в отрочество» Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова; «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новосельцевой; « Добро пожаловать в зкологию» О. А. Воронкович ; « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Составляющие образовательного процесса в группах должны быть уравновешены, образовывая гармоничное единство.

**2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками ООП ДО**

**2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В то же время педагогам проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Ее результаты используются исключительно для решения образовательных задач.

Оценка индивидуального развития детей

**При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей**

**Психологическая диагностика развития детей** – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей

**Педагогическая диагностика** – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования

Кем проводится

Педагогом-психологом

Педагогическим работником

Использование результатов

1. Для решения задач психологического сопровождения

2. Для проведения квалифицированной коррекции развития детей

1. Для индивидуализации образования – поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

2. Для оптимизации работы с группой детей

**Методы педагогической диагностики**

Для проведения педагогической диагностики используются различные методы.

**Методы педагогической диагностики**

**Беседа**

**Анализ продуктов детской деятельности**

**Наблюдение**

**Диагностическая ситуация**

**Диагностическое задание**

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МБДОУ № 44 «Калинка» п. Каменномостского;

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* Проявляет ответственность за начатое дело
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление и себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределений семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**2.2. Периодичность, сроки, формы и методики проведения мониторинга**

Мониторинг планируемых результатов освоения детьми ООП ДО, предусматривает сбор, системный учет, обработку и анализ информации об организации и результатах воспитательно-образовательного процесса для эффективного решения задач управления качеством образования в МБДОУ № 44 «Калинка».

**Цель мониторинга**: комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов  освоения Основной общеобразовательной программы и отслеживание динамики достижений детей.

**Задачи мониторинга:**

1) изучение динамики формирования у детей целевых ориентиров, которые они должны приобрести в результате освоения  комплекса образовательных областей и   в целом Основной общеобразовательной программы дошкольного образования к 7-8 годам.

 2) своевременное исправление выявленных недостатков в усвоении знаний и умений, навыков детей и в развитии детей в целом.

3) коррекция образовательной и оздоровительной деятельности, условий среды дошкольного учреждения для предупреждения возможных неблагоприятных воздействий на развитие детей.

**Объект мониторинга:**

1) Диагностика по образовательным областям.

2)  Оценка  индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики личности  ребёнка как **планируемых промежуточных** результатов освоения  Основной общеобразовательной  программы.

3) Оценка  целевых ориентиров личности  выпускника МБДОУ № 44 «Калинка» как **планируемых итоговых** результатов освоения  Основной общеобразовательной  программы.

**II.Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ № 44 «Калинка» п. Каменномостского проекта примерных и парциальных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

Воспитатель должен знать, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Если воспитатель использует разнообразные формы организации детской деятельности (учитывая возраст детей и готовность педагога к взаимодействию), то это делает образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей.

**Образовательная область**

**2.2. Социально-коммуникативное развитие**

**Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**

направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Для детей 5-8 лет.***

Воспитание у детей нравственных чувств: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, любви к семье, Родине

доброго, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы.

Формирование нравственного сознания на основе базовых понятий ду­ховности, нравственности и норм христианской этики (о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, кротости, прощении), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, бла­гожелательность) .

Приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на при­меры жизни святых и людей благочестивых; прививать навыки доброделания, благотворительности.

Воспитание качества отзывчивости, скромности, стыдливости (не­достойного поведения, нарушения нравственных норм), заботливого отношения к малышам и старым людям.

Умение детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрес­сию, гнев, сохранять мирное душевное устроение.

Развитие качества воли: умеренность в потребностях, умения огра­ничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведе­нии выполнять нормы христианской этики.

Формирование умения оценивать свои (а не чужие) поступки в соответ­ствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая дру­гих.

Выработка у детей нравственных основ радостного и жизнеутверж­дающего мировосприятия,

Побуждение детей к украшению своей души добрыми качествами.

Показывать значение родного языка, фольклора (пословиц, погово­рок), библейских выражений в формировании основ доброго (нравствен­ного) поведения человека.

**Ребенок в семье и сообществе**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

**Для детей 5 – 8 лет.** Отношения в мире людей.

Семья Знания о родословии своей семьи, об обязанностях детей по отношению к родителям, о послушании старшим как Божественном установлении. Умение заботиться о близких. Знания об обязаннос­тях отца, матери, детей по отношению друг к другу как проявление люб­ви. Воспитание уважение к традициям жизни предков.

Родина. Расширение представления о родной стране как стране право­славной культурной традиции, православных праздниках. Рассказы­вать о ее культуре, традициях, святых, героях. Воспитание уважение к людям иных религиозных традиций как определённого человеку пра­вила жизни - любить, заботиться о человеке.

Труд в жизни человека. Расширение представления о труде как запове­данной человеку обязанности. Привитие детям чувство благодарности к людям за труд. Воспитание уважение к труду людей. Воспитание бережного отношения к продуктам труда - прежде всего, бережное отно­шение к хлебу.

Православный храм в жизни христиан. Знакомство с православны­ми традициями жизни как радостью жизни христиан. Рассказывать о

храме как доме Божьем

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до

конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

**Формирование основ безопасности**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

**Методы «Социально-коммуникативного развития» развития»**

Проблемное изложение

Практический

Наглядный

Словесный

Исследовательский

Репродуктивный

Частично-поисковый

Информационно-рецептивный

Активный метод

**Формы работы «Социально-коммуникативного развития»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное** | **Формы работы** | |
| **Ранний возраст** | **Дошкольный возраст** |
| * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

*Ребенок в семье и сообществе*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться

результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

*Формирование основ безопасности*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область**

**2.3 «Познавательное развитие»**

**Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные т интеллектуально-творческие**

**Познавательное развитие** предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Ознакомление с социальным миром**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижение, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

***Для детей 5-8 лет.***

Предметное окружение

Культурологическое ознакомление с устройством мироздания как процессом Божественного творчества красивого, доброго, премудрого мира. Обогащать представления детей о мире творений, рассказывать о целесообразности природных явлений, о чудесном устроении мира.

Формирование познавательной активности в установлении причинно- следственной связи в иерархической зависимости в контексте православ­ного мировоззрения.

Умение сравнивать предметы по их функциональной принадлежнос­ти, развивая умения отвечать на вопросы « почему, для чего, как? отку­да? » на основе христианской картины мира.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Для детей 5-8 лет.***

Сенсорное воспитание:

Развитие умения воспринимать качества и свойства предметов ок­ружающего мира (цвет, форму, звуковую окраску), развивая различ­ные органы чувств (зрение, слух).

Побуждение детей к рассмотрению окружающего мира с позиции нравственного поведения и творческого соработничества в создании и сохранении его красоты, добра.

**Формирование элементарных математических представлений**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

***Для детей 5-8 лет.***

Расширение представления детей о мире природы как творении Божьем.

Умение относиться к творениям окружающего мира как друзьям че­ловека, заботы о животных, птицах, насекомых как наших друзьях меньших.

Формирование представления (/человеке как любимом создании о жьем, которому поручено беречь и охранять природу.

Знакомство детей с многообразием родного края: с растениями, жи­вотными , птицами, обитателями рек и морей.

Использование в процессе ознакомления с миром творении произведе­ния художественной литературы, музыки, живописи.

Рассказывать о значении природы в жизни человека.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их свойствах, как премудрого Божественного действия в жизни мира, природы, человека.

**Ознакомление с предметным окружением**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойство и качество предмета); восприятие предмета как творение человеческой мысли и результаты труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения, о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Методы «Познавательного развития»**

Словесный

Наглядный

Практический

Проблемное изложение

Частично-поисковый

Исследовательский

Активный метод

**Формы работы «Познавательного развития»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развития | Формы работы | |
| Ранний возраст | Дошкольный возраст |
| * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Формирование элементарных математических представлений*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Определения не даются.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «пос-ле», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Перспективное планирование по ФЭМП см. Приложение № ----

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Развивать умения воспринимать качества и свойства предметов окружающего мира (цвет, форму, звуковую окраску), развивая различные органы чувств (зрение, слух).

Побуждение детей к рассмотрению окружающего мира с позиции нравственного поведения и творческого соработничества в создании и сохранении его красоты, добра.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельностью**

**Пояснительная записка**

Стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире – важнейшие черты нормального детского поведения. Познавательно-исследовательская активность – естественное состояние ребенка. Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически. У детей 6-7 лет продолжается интенсивное сенсорное развитие, причем процессы ощущения, восприятия, представления развиты у ребенка данного возраста значительно лучше, чем мышление. В 6-7 лет дети хорошо различают особенности звуков человеческой речи и музыкальных звуков, а также форму, величину и цвет предметов. Дальнейшее развитие и совершенствование сенсорных процессов идет по линии специально организованного обследования предметов. Дети учатся умениям быстро вычленять нужные свойства, ориентироваться в них, сравнивать и группировать предметы по общим признакам, соотносить их с сенсорными эталонами задач. Расширению когнитивного развития ребенка в наибольшей мере способствует предоставление ему возможности исследовать окружающую среду и воздействовать на неё детей конкретным навыкам, мы лишаем их шанса сделать собственное открытие.

**Ожидаемые результаты:**

Образовательный результат:

- наличие познавательных интересов к объектам окружающей среды.

- уметь формулировать познавательные вопросы и знать на них ответы.

- владеть навыками познавательного экспериментирования.

Личностный результат:

- самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.

- уметь обращаться за помощью взрослого в ситуациях реальных затруднений.

- принимать живое, заинтересованное участие в образовательном процессе

познавательных интересов к объектам окружающей среды.

- уметь формулировать познавательные вопросы и знать на них ответы.

- владеть навыками познавательного экспериментирования.

Личностный результат:

- самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.

- уметь обращаться за помощью взрослого в ситуациях реальных затруднений.

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психологические процессы дошкольников (образные представления образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно- творческие, конструкторские способности.

**Планируемые результаты:**

Способность соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способность создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Могут создавать модели из пластмассового и деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции

СМ

ЛИТ-РА

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Тема и цели** | **Интеграция образовательных областей** | **Материал и оборудование** | | |
| **сентябрь** | **1.Исследовательская деятельность«Как органы человека помогают друг другу»**  **Цель:**  Сформировать представление о том, что органы в определенных условиях могут заменять друг друга.  **2.Конструирование из конструктора «Лесенка»**  **Цель:**Познакомить детей с конструктором его деталями. | Познание  **Цель:**Познакомить детей с органами человека(осязания,обоняния)  Познание-ФЦКМ  **Цель:**Упражнять детей в счете до 10. | Шарф для завязывания глаз, емкость с мелкими предметами, ширма, предметы, с помощью которых можно издавать звук, небольшие кусочки продуктов. Полоски полиэтиленовой пленки, в каждую из которых завернуты пахнущие предметы.  Конструктор «Механик» | | |
| **октябрь** | **1. Конструирование из строительного материала «Проект города Балашова» (Здания**)(3 с.297)  **Цель:** Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения.  Формировать конструкторские навыки; направленное воображение.  Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.  **2.Познавательно- исследовательская деятельность с песком и глиной**  **Цель:** Закрепить знания о свойствах песка и глины, о различных связях между песком и глиной, работе песочных часов. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Воспитывать интерес к данной деятельности.  **3. Познавательно-исследовательская деятельность «Зачем человеку руки»**  Познакомить детей со значением рук при помощи метода игры и экспериментирования.  **4. Конструирование из бумаги «Кораблик»**(3 с.104)  **Цель:** Развивать знания детей с искусством оригами. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях, опираясь на словесную инструкцию. Воспитывать выдержку, аккуратность в работе. | Коммуникация  **Цель:** Учить рассказывать о своей работе. Расширять знание о родном городе,его достопримечательностях.  Художественное творчество  **Цель:** Закреплять умение лепить фигурки из глины. Развивать фантазию, творчество детей.  Познание  **Цель:** Продолжать знакомить со строением человека, называть части тела, органы.  Познание  **Цель:** знакомить с водным транспортом, историей оригами. | Строительный набор  Емкости с песком и глиной, песочные часы, воронка (можно из бумаги)  Блюдца с небольшим количеством смеси разных круп с крупными зернами, лист бумаги, карандаш, ножницы, книга, ложка, стакан с водой.  Лист цветной бумаги в форме квадрата, обрезки цветной бумаги, ножницы | | |
| **ноябрь** | **1.Конструирование из конструктора «Самолет»**(2 с.125)  **Цель:** Развивать конструкторские навыки умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов, творчество и изобретательность. Воспитывать умение быстро решать проблемные ситуации.  **2. Конструирование из бросового материала «Кукла»**(3 с.125)  **Цель:**Учитьдетей изготавливать поделки из пластиковых ложек. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность.  **3.Конструирование из бумаги «Мебель»**(2 с.99)  **Цель:**Учить детей складывать квадрат из 16 частей и заштриховывать части, какие надо обрезать. Развивать ручную умелость. Воспитывать целеустремленность.  **4. Вода Фильтрование воды** (1 с.143)  **Цель:**Познакомиться с процессом очистки воды разными способами. | Познание  **Цель:** Обобщать ,систематизировать , уточнять представления о развитии летательных аппаратов, их назначении, зависимости строении от функционального назначения.  Познание  **Цель:**Закреплять знания о свойствах и качествах пластмассы. Познакомить с историей кукол.  Коммуникация, безопасность.  **Цель:**Учить классифицировать предметы, называть обобщающими словами, придумывать загадки о мебели. Закреплять навык безопасной работы с ножницами.  Безопасность  **Цель:**Соблюдать умение соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. | Конструктор, схемы.  Пластиковые ложки, бросовый материал(лоскутки ткани, кожи и т.д.)  Квадратный лист бумаги, разделенный на 16 частей, цветная бумага, ножницы, клей.  Промокательная бумага, воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, емкости. | | |
| **декабрь** | **1.Оригами «Рыбка»**(3 с.149)  **Цель:** Учить складывать из бумаги фигуры. Развивать логическое мышление, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, настойчивость.  **2 Познавательно-исследовательская деятельность «Воздух и его свойства»** (4 с.61)  Цель:Формировать представлений о воздухе и его свойствах. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать интерес к данной деятельности.  **3. Конструирование из**  **Строительного материала «Машины»**  **Цель**: Учить строитьмашину из строительных деталей по образцу. Развивать конструкторские навыки.  **4 Экспериментирование с воздухом «Этот удивительный воздух»** (4 с.63)  **Цель:**Систематизироватьпредставление о воздухе, способах его обнаружения, о том, что он может быть чистым и грязным. Уточнять представление о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха. Развивать знания о том растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе. | Познание-экология  **Цель:** Закреплять знания ообитателях рек и морей, знать их строение, пищевые пристрастия, условия  обитания.  Коммуникация  **Цель:** Учить отгадывать загадки, отвечать на поставленные вопросы полными и распространенными ответами.  Познание  **Цель:** Расширять знания о транспорте  Классифицировать транспорт.  Коммуникация, безопасность.  **Цель:** Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные умозаключения. Закреплять умение соблюдать правила безопасности при проведении опыта. | Лист бумаги в форме квадрата, цветная бумага, клей, ножницы.  Надувные резиновые игрушки, тазик с водой, картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха, спокойное море, море во время шторма.  Строительный набор  Стакан, вода в аквариуме, камушек, бумага, игрушечная ветряная мельница, птицы. | | |
| **январь**  **февраль** | **1.Конструирование из строительного материала**  **« Проекты городов»**  **Цель:**Упражнять всоставлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности Формировать совместную поисковую деятельность. Воспитывать умение делать выводы из самостоятельных исследований.  **2.Познавательно-исследовательская деятельность «Мир ткани»**(1 с.167)  **Цель:**Учить различать и называть некоторые ткани (ситец, шерсть, капрон, драп, трикотаж); сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани при пошиве изделий.  **1.Конструирование из конструктора «Мосты»**(3 с.383)  **Цель:** Развивать умение конструировать мосты разного назначения, движущиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм-рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Упражнять в построении схем, чертежей мостов. Воспитывать интерес к конструированию.  **2.Познаватель- исследовательская деятельность. «Разноцветные огоньки»(**1 с.149)  **Цель:** Узнать, из каких цветов состоит солнечный луч. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности.  **3. Конструирование из бумаги «Бабочка»**(3 с.248)  **Цель:**Учить делать бабочку из бумаги способом оригами по инструкции педагога. Развивать умение складывать лист в разном направлении. Воспитывать доделывать начатое дело до конца.  **4.Замерзание жидкостей** (1 с.141)  **Цель:**Познакомить с различными жидкостями. Выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей | Коммуникация  **Цель:**Продолжать учить рассказывать о своем проекте, постройке. Развивать связную речь.  Познание  **Цель:**Расширять представление о профессии модельера и швеи.  Социализация  **Цель:** Уметь самостоятельно организовать сюжетную игру, договариваться, обмениваться предметами, распределение ролей.  Художественное творчество  **Цель:**Закрепить прием рисования радуги, знание цветов.  Познание, художественная литература.  **Цель:**Систематизировать знания о насекомых, продолжать обучать в отгадывании загадок.  Безопасность, коммуникация.  **Цель:**Продолжать учить соблюдать правила безопасности при проведении наблюдения | Строительный набор  Образцы тканей, емкости с водой, ножницы  Строительный набор, маленькие машины  Противень, плоское зеркало, лист белой бумаги  Лист цветной бумаги в форме квадрата, обрезки цветной бумаги, ножницы.  Емкости с одинаковым количеством обычной и соленой воды, молоком, соком,растительным маслом, | | |
| **март** | **1.Конструирование из строительного материала «Суда»**  **Цель:**Развивать умение строить суда по чертежам. Продолжать учить оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать честность и справедливость.  **2.Звук.Спичечный телефон**.(1с.158)  **Цель:** Познакомить с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.  **3.Теплота. Как не обжечься** (1 с.167)  **Цель:**Выяснить, что предметы, из разных материалов нагреваются по-разному.  **4.Конструирование из бумаги оригами «Лисичка»** (3 с.309)  Цель: Учить конструировать бабочку способом оригами. Развивать ручную умелость. Воспитывать выдержку, аккуратность в работе. | Познание  **Цель:**Расширять представление о судах(виды судов, функциональное назначение, особенности строения).  Безопасность  **Цель:** Закреплять умение соблюдать правила безопасности при наблюдении. Довести до детей, что спички детям не игрушка.  Познание-ОБЖ  **Цель:**Расширять знания о опасных предметах в быту, какую опасность они могут принести при неправильном обращении с ними.  Безопасность  **Цель:**Закрепить навык безопасной работы с ножницами. | | Строительный набор, чертежи и схемы.  Два спичечных коробка, тонкая длинная нить, иголка, две спички.  Ложки пластмассовые, деревянные, алюминиевые, нержавеющий металл, скрепки, кусочки парафина или пластилина.  Квадрат в форме квадрата, цветная бумага, ножницы, клей, кисть. | |
| **апрель** | **1.Конструирование из строительного материала «Позамыслу».**  **Цель:**Развивать детское творчество, конструкторские навыки, умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать свою работу. Воспитывать желание рассказывать о своей работе.  **2.Познавательно- исследовательская деятельность «Заплесневелый хлеб»** (1 с.138)  **Цель:**Установить, что для роста мельчайших живыхорганизмов (грибков), нужны определенные условия.  **3. Познавательно- исследовательская деятельность Мир металлов**(1 с.168)  **Цель:** Называть разновидность металлов (алюминий, жесть, серебро, медь, сталь), сравнивать их свойства, понимать, что характеристики металлов обуславливают способы их использования.  **4. Конструирование из бумаги и картона «Мишка»**(3 с.338)  **Цель:**Учить конструировать фигуру медведя с подвижными конечностями. Развивать умение вырезать детали по шаблону. | Коммуникация  **Цель:**Продолжать развивать связную речь детей , учить рассказывать о своей постройке и постройках товарищей.  Познание  **Цель:**Формировать знания детей о хлебе, о том как его выращивают  Познание  **Цель:**закреплять знания о предметах и материалах, из которых они сделаны.  Познание, труд.  **Цель:**Систематизировать знания о животных леса. Продолжать учить убирать свое рабочее место. | | Строительный конструктор  Полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка, лупа.  Кусочки алюминиевой, стальной, медной проволоки, полоски жести, изделие из серебра, ножницы.  Картон коричневый,4 пуговицы, ленточка, палочка, бумага. | |
| **май** | **1.Поисково-исследовательная деятельность«Термометр»**(1 с.68)  **Цель:**Развивать представление о термометре. Формировать представление о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развивать способности к преобразованию.  **2. Конструирование из бумаги «Котенок» Оригами** (3 с. 397)  **Цель:**Закреплять прием складывания бумаги способом оригами. Учить складывать согласно схеме. Воспитывать аккуратность.  **3. Познавательно-исследовательская деятельность «Свечка в банке»**(1 с.145)  **Цель:**Выявить ,что при горении изменяется состав воздуха(кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомить со способами тушения огня.  **4.Конструирование из строительного материала «По моделям»**  **Цель:** Научить детей конструировать из строительного материала по контурным схемам. Закрепить умение выделять этапы в создании конструкций. Развивать практические навыки, сформировать пространственные представления. Воспитывать  Бережное отношение к материалам . | Художественная литература  **Цель:**Посредством сказки развивать знания о термометре.  Художественная литература  **Цель:**Развивать отгадывать загадки о животных  Безопасность  **Цель:**Закреплять знания о безопасном обращении с огнем.  Коммуникация  **Цель:**Продолжать учить рассказывать о своей постройке. Закреплять знания строительных деталей. | | | Термометр, чайная ложка, два стакана воды: горячей(40-50) и холодной (из холодильника).  Лист бумаги в форме квадрата, цветная бумага, клей, ножницы.  Свеча, банка, бутылка с обрезанным дном.  Строительный материал, схемы. |

**ФЦКМ-------------------------------**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении

и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить

к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Культурологическое ознакомление с устройством мироздания как процессом Божественного творчества красивого, доброго, премудрого мира. Обогащать представления детей о мире творений, рассказывать о целесообразности природных явлений, о чудесном устроении мира.

Формировать познавательную активность в установлении причинно- следственной связи в иерархической зависимости в контексте православного мировоззрения.

Учить сравнивать предметы по их функциональной принадлежности, развивая умения отвечать на вопросы «почему, для чего, как? откуда? ».

**Ознакомление с социальным миром**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Ознакомление с миром природы**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град,

туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослы

**Приобщение к социокультурным ценностям/ознакомление с миром природы**

**Пояснительная записка**

При формировании целостной картины мира расширяется и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:

Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.

Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).

Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности.

Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства ,игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных расс.

Продолжить знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, вуза(по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

**Продолжаются ознакомление с природой:**

Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.

Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого(питание, рост ,развитие).

Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.

Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.

Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города.

Развитие осознанного отношения к себе как активному субъекту окружающего мира.

Формировать привычки рационально использовать природные ресурсы.

Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.

Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.

Развитие интереса к миру природы.

Формирование эстетического отношения к действительности ,прежде всего к природе во всех ее проявлениях

Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растений, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию временного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувству милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.

Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.

Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

**Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:**

**Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.**

**Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.**

Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных знания детей о животных ,обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателях леса-растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании , лепке и аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми ,так и в организованной деятельности.

Планируемые результаты:

Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знают герб, флаг, гимн России.

Называют главный город страны.

Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.

Имеют представления о школе, библиотеке.

Знают некоторых представителей животного мира(звери ,птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знают правила поведения в природе и соблюдать их.

Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Образовательная область**

**2.4 «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Речевое развитие** включает:

* овладение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи а также речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественная литература

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,

овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического

строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Для детей 5-8 лет.***

Развивающая речевая среда

Развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии, целесообразности и взаимосвязанности творений окружающего мира.

Побуждать детей размышлять по проблемно-нравственным темам рассказов и высказывать свои суждения о содержании иллюстраций, смысле стихотворных текстов.

Формировать речевой этикет в соответствии с нормами христианско­го благочестия.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

***Для детей 5-8 лет.***

Формирование словаря

Обогащать словарный запас детей понятиями духовно-нравственной культуры (добро, зло, грех, благочестивый, послушание, стыд, совесть, милосердие, трудолюбие, честность, честь, святость, христиане, храм).

Обеспечить понимание элементарного объема базовых понятий пра­вославной культуры. Бог. Богородица. Иисус Христос. Спаситель. Ангел Хранитель. Благодарение. Воскресение Христово. Грех. Доб­ро. Душа. Заповеди. Зло. Крест. Крещение. Колокол. Любовь. Милосер­дие. Молитва. Обязанность. Ответственность. Родина. Рождество Христово. Святой. Покаяние. Послушание. Православный храм. Про­щение. Творец. Творения. Трудолюбие. Совесть. Сотворение мира. Стыд. Христиане.

Помогать детям соотносить базовые понятия духовно-нравственной культуры с их отражением в повседневной жизни детей.

**Методы «Речевого развития»**

Словесный

Наглядный

Практический

Проблемное изложение

Информационно-рецептивный

Продуктивный

Репродуктивный

Активный метод

**Формы работы речевого развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Речевое развитие | Формы работы | |
| Ранний возраст | Дошкольный возраст |
| * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра  НОД по развитию речи  Театрализованные игры  Словесные игры  Развивающие игры |

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии, целесообразности и взаимосвязанности творений окружающего мира.

Побуждать детей размышлять по проблемно-нравственным темам рассказов и высказывать свои суждения о содержании иллюстраций, смысле стихотворных текстов.

**Образовательная область «Речевое развитие (Развитие речи)»**

**Пояснительная записка**

 Цели: овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия  с окружающими людьми.

**Задачи:**

\*развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

\*практическое овладение воспитанниками нормами речи.

\*развитие всех компонентов устной речи детей ( лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

**Планируемые результаты:**

* Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения, составляют по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с последовательным развитием действия.
* Употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
* Различают понятия «звук», « слог», « слово», « предложение».
* Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
* Называют в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.
* Адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
* Интересуются новым неизвестным в окружающем мире.
* Способны самостоятельно действовать ( в повседневной жизни, различных видах детской деятельности)
* Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
* Откликаются на эмоции близких людей и друзей.

**Приобщение к художественной литературе**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Образовательная область**

**«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**Пояснительная записка**

**Цели:** формирование интереса и потребности в чтении книг.

**Задачи:**

\*формирование целостной картины мира;

\*развитие литературной речи;

\*приобщение к словесному искусству.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться.

Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям. Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Её особенности определяются воспитательно -

образовательными задачами и возрастом детей ( учитываются интересы, предпочтения, и познавательные возможности дошкольников).

Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребёнка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят :

* Произведения устного творчества русского народа и народов мира;
* Классическая детская литература( отечественная и зарубежная)
* Современная литература( русская и зарубежная)

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

* Ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг
* Специальные занятия;
* Свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

**Планируемые результаты освоения программы:**

* Различают жанры литературных произведений.
* Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
* Называют 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
* Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

**Дополнительная литература для чтения детям:**

Русский фольклор.

Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работ­ников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», переска клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка,»; П. Соловьева. Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет.  
«Уж верба вся пушистая» (отрывок).

Проза. А. Куприн. «Слон»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблуди­лась»; С. Романовский. «На танцах».

з Е. Поленовой;

Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старуш­ки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. . Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Образовательная область**

**2.5 «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,
* конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ

***Для детей 5-8 лет.***

Задачи художественно-эстетического воспитания

Эстетическая культура в целом и творчество является источником развития эмоциональной сферы детей. Ребёнок не ищет знания прежде всего, на которое его ориентируют современные программы раннего развития, но старается выразить свою внутреннюю жизнь. Творческая деятельность для этого является наиболее присущей дошкольникам формой. Рисование, сочинение сказок, лепка, музицирование и т.п. - являются наиболее привычными детям формами творчества.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства

***Для детей 5-8 лет.***

Задачи художественно-эстетического воспитания

Эстетическая культура в целом и творчество является источником развития эмоциональной сферы детей. Ребёнок не ищет знания прежде всего, на которое его ориентируют современные программы раннего развития, но старается выразить свою внутреннюю жизнь. Творческая деятельность для этого является наиболее присущей дошкольникам формой. Рисование, сочинение сказок, лепка, музицирование и т.п. - являются наиболее привычными детям формами творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение по

требности в самовыражении

**Методы «Художественно-эстетического развития»**

Активный метод

Словесно-слуховой

Слуховой

Практический

Наглядный

Словесный

**Формы работы художественно-эстетического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Приобщение к искусству*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*Изобразительная деятельность*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

*Конструктивно-модельная деятельность*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

*Музыкальная деятельность*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах:

трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Образовательная область**

**2.6 «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

**Физическое развитие** включает:

* приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи физического развития

**Оздоровительные задачи:**

- охрана и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;

- повышение работоспособности и закаливание

Направления физического развития

Физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья

детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и

физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной

деятельности; интереса и любви к спорту

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни

**Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:**

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

**Становление ценностей здорового образа жизни,** овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Становление целенаправленности и саморегуляции**  в двигательной сфере

**Методы «Физического развития»**

Практический

Словесный

Наглядный

**Формы работы «Физического развития»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность * взрослого и детей * тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Физическая культура*

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**2.7 Содержание образовательной деятельности с учетом части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

1. **Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа «Добро пожаловать в экологию!»** (автор – О.А. Воронкевич)

Современное содержание воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста предполагает гуманизацию всего педагогического процесса. Огромная роль в реализации этой проблемы отводится экологическому образованию детей. На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете. Кроме того, экологическое образование детей – это огромный потенциал их всестороннего развития. Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развивать у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).

**Цель** программы «Добро пожаловать в экологию!» (автор – О.А. Воронкевич) - формировать экологическую культуру у детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Содержание представленной программы отражает основные принципы:

* Системное строение природы;
* Понятие «живое» как основа экологического образования;
* Единство живой и неживой природы;
* Приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону;
* Единство человека и природы как основы экологического сознания.

Использование данной программы в практической работе наряду с другими методами педагогического процесса предполагает овладение воспитателем метода наглядного моделирования. В экологическом образовании дошкольников метод наглядного моделирования детально разработан кандидатом педагогических наук Н.Н. Кондратьевой. Сущность этого метода заключается в том, что использование *модели* помогает развивать у детей важнейшие операции мышления, поскольку, согласно результатам исследований детского психолога Л.А. Венгера, основой развития умственных способностей детей является овладение ребенком действиями наглядного моделирования.

В соответствии с рекомендациями к обновлению дошкольного образования (Михайленко Н., Короткова Н. Дошкольное образование: ориентиры и требования к обновлению содержания. Методические рекомендации) содержание программы построено в трех блоках педагогического процесса:

* Специально организованное обучение в форме занятий;
* Совместная деятельность взрослого с детьми;
* Свободная самостоятельная деятельность детей.

Такое построение обеспечивает системный подход к экологическому образованию детей, формирует осознанное отношение к природе.

Блок организованного обучения в форме **занятий** экологического содержания: комплексные, игровые, беседы, экскурсии, экспериментальные, рассказы воспитателя. Поскольку в дошкольном возрасте основная функция знаний – это обобщение знаний, полученных детьми в совместной со взрослым самостоятельной деятельности, то преобладают занятия в виде бесед и игровые занятия.

Особенность игровых занятий заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Они нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.

Блок **совместной деятельности взрослого с детьми** является основным в формировании экологической культуры у детей. Только при полноценном использовании наблюдений, опытов, бесед, экологических игр разного вида, чтения художественной литературы экологического содержания, включении фольклора и труда в природе в повседневную жизнь детей можно говорить о формировании экологической культуры у детей (наблюдения в природе, варианты опытов, беседы, фольклорный материал).

Блок **свободной самостоятельной деятельности детей.** Планирование работы в этом блоке предполагает в первую очередь создание педагогом условий для возникновения самостоятельной деятельности детей. Окружающая детей предметно-развивающая среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Очень важно, чтобы те игры, пособия, модели, книги и т.д., которые использовались на занятии и в совместной деятельности педагога с детьми, были доступны детям и находились в их свободном пользовании.

1. **Часть формируемая участниками образовательных отношений**.

**Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (**авторы – О.Л. Князева, М.Д. Маханева).

В настоящее время разработаны конфессионально ориентированные программы : действующее законодательство (Конституция РФ и Федеральный закон от 26.09.1997 №125-ФЗ «О свободе совести и религиозных объединениях») позволяет осуществлять нравственно-патриотическое воспитание детей в культурологическом (этнокультурном, культурно-историческом и нравственно-этическом) аспекте.

Задачи воспитания духовно-нравственной культуры детей являются в настоящее время наиболее актуальной задачей системы дошкольного образования. Задачи духовно-нравственного воспитания, определяемые как воспитание «готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; ознакомления с основными нормами светской и религиозной морали и понимания их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; понимания значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; формирования первоначальных представлении о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре истории и современности России; первоначальных представлений об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; становления внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; осознание ценности человеческой жизни» определяются в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В Государственном образовательном стандарте начального общего образования определены параметры оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. И если результаты по метапредметным (освоенные универсальные учебные действия - познавательные, регулятивные и коммуникативные, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями) и предметным требованиям к обучающимся (изучение в ходе изучения учебного предмета опыта специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира) могут быть получены на основе программ начальной школы, то поставленные ориентиры личностного развития требуют специальной организации уже на уровне звена дошкольного образования. Так как процесс формирование личностных качеств ребёнка, имея сенситивный период развития в раннем дошкольном детстве, носит длительный пролонгированный характер, имеет отсроченные результаты, то для получения полноценных личностных результатов обеспечивается преемственность на уровне дошкольного и школьного звена системы образования. Можно предположить, что для успешности решения поставленных задач личностного развития осуществляется преемственная взаимосвязь таких воспитательных институтов как «семья - система дошкольного образования (детский сад) - начальная школа» в соответствии с требованиями организациями педагогического процесса на уровне преемственности МБДОУ №44 «Калинка» и МБОУ СОШ № 7.

Данная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О.Л. Князева и М.Д. Маханева) предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре. Основная **цель программы** – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателя дошкольного образовательного учреждения.

Теоретическую основу программы составляет известное положение о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка. Однако национальная гордость не должна проявляться как самодовольство и, тем более, как презрительное отношение к другим народам. Патриотизм тесно связан с духовностью личности, с ее глубиной, поэтому педагог, не будучи сам патриотом, не сможет пробудить чувство любви к Родине. Именно «пробудить», а не заучить и не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное начало, которое обретается и переживается индивидуально. Только педагог-патриот способен передать дух русской национальной культуры, открыть и показать детям ее красоту и своеобразие.

Исходя из данных теоретических оснований, рекомендованы следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны иметь национальную специфику. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что эти вещи – часть его великого народа.
2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д.). В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, его нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости и т.д. Знакомя детей с поговорками, загадками, сказками, педагог приобщает их к общечеловеческим и национальным ценностям. В русском фольклоре особое место занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому русский фольклор, по мнению авторов, является богатейшим источником для познавательного и нравственного развития детей.
3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать праздники и традиции. В них сфокусированы накопленные веками наблюдения за поведением птиц, растений, погодными явлениями и т.д. Причем эти явления всегда связаны с трудом и общественной жизнью человека.
4. Очень важно знакомить детей с народным прикладным искусством и декоративной росписью. Русское декоративно-прикладное искусство (игрушки, росписи, костюмы и пр.) обладает ярким национальным колоритом и безусловной художественной ценностью.

Таким образом, образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски и сказки до музыки и театра. Для реализации этой цели предлагается использовать соответствующие дошкольному возрасту игровые методические приемы.

Программа рассчитана на работу с детьми трех-семи лет. Она включает перспективное и календарное планирование. Для каждой возрастной группы (младшей, средней, старшей и подготовительной) предусмотрены конкретные темы занятий для каждого календарного месяца. Занятия проводятся примерно раз в неделю. Содержание занятий знакомит детей со сказками (их проигрывание, пояснение и иллюстрации незнакомых слов), песенками, обычаями, предметами русского быта и т.д.

Конечно, реализовать такую программу могут лишь педагоги, хорошо знакомые с русским фольклором и национальной культурой. Для того чтобы педагогический коллектив любого детского образовательного учреждения имел возможность творчески развивать предложенный вариант программы, в виде приложения даются специальные материалы: сказки, былины, литературные произведения, нотный материал, небольшой словарь старинных русских слов, наиболее часто употребляемых в народных сказках и пословицах, и т.д

**Способы направления поддержки детской инициативы**

**Условия поддержки детской инициативы**

1. Развивающая предметно-пространственная среда **разнообразна по своему содержанию**

2. Содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей** конкретной группы

3. В группе преобладает **демократический стиль общения** воспитателей с детьми

4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами

5. Родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребенка:** чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

**Эффективные формы поддержки детской инициативы**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком

2. Проектная деятельность

3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование

4. Наблюдение и элементарные бытовой труд в центре экспериментирования

5. Совместная деятельность взрослого с детьми по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

**6-8 лет**

**Приоритетная сфера инициативы - научение.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновре­менным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вари­антов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудно­стях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетент­ность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его резуль­татами.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой дея­тельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова является сотрудничество педаго­гов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответ­ственности за воспитание и обучение детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

**Задачи**:





**Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников**

**Взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

**Сотрудничество** - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать,

оценивать

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова;
* ознакомление родителей с содержанием работы МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

**Информационно-аналитический блок**

Сбор и анализ сведений о родителях и детях;

Изучение семей, их трудностей и запросов;

Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.

Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями

**Практический блок**

В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:

1. Посещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).
2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами

**Контрольно-оценочный блок**

В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;

- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

**П**

**III. Организационный раздел**

**3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Управление в ДОО**

*Методические пособия*

З а ц е п и н а М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

К о м а р о в а И. И., Ту л и к о в А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Ред.-сост. В. А. Вилюнова

*Наглядно-дидактические пособия*

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)

**Психолог в детском саду, мониторинг**

*Методические пособия*

В е р а к с а А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.

В е ра к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года)

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет)

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

В е р а к с а А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаро вой, О. А. Соломенниковой

**Образовательная область**

*«Социально-коммуникативное развитие»*

Социализация, развитие общения,

нравственное воспитание

Методические пособия

Шевченко Л.Л. «Добрый мир» книга-1, книга – 4 (5-6 лет)

Шевченко Л.Л. «Добрый мир» книга-2, книга – 3 (6-7 лет)

Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Наглядные материалы

Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Рабочие тетради

Гладких Л.П., архимандрит Зиновий, В.М. Меньшиков «Мир – прекрасное творение. Основы православной культуры» Курск – 2008.

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников

(3–7 лет).

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Эти чес кие беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»:«Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рас сказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «За щитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»:«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

*Методические пособия*

Ку ц а к о в а Л. В. Тру до вое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

**Формирование основ безопасности**

*Методические пособия*

Б ел а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

*Наглядно-дидактические пособия*

Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Игровая деятельность

*Методические пособия*

Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).

Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа.

(5–6 лет) (готовится к печати).

Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

*Методические пособия*

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром*

*Методические пособия*

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

Д ы б и на О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транс порт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транс порт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «По су да»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой

дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»:«Расскажите детям о бытовых приборах»;

«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

***Формирование элементарных математических представлений***

***Методические пособия***

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений.. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А Формирование элементарных математических представлений.. Старшая группа (5–6 лет).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

*Рабочие тетради*

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для малышей: Младшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для малышей:

Средняя группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математи ка для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

***Наглядно-дидактические пособия***

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

***Ознакомление с миром природы***

***Методические пособия***

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Младшая группа (3–4 года)

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Средняя группа (4–5 лет).

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Старшая группа (5–6 лет).

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа

раннего возраста (2–3 года).

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).

*Наглядно-дидактические пособия*

Плакаты:«Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котята-ми»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Вес на»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»:«Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

Методические пособия

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года)

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

В а р е н ц о в а Н. С. Обучение дошкольников грамоте

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к

школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для малышей:

Младшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для малышей:

Средняя группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Прописи для дошкольников: *Подготовительная к школе группа.*

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;

«Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с деть ми 2–3 лет. Ге р -б о в а В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с деть ми 3–4 лет. Ге р -б о в а В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с деть ми 4–6 лет. Ге р -б о в а В. В.

Правильно или неправильно. Для работы с деть ми 2–4 лет. Ге р -б о в а В. В.

Развитие речи в детском саду Для работы с деть ми 2–4 лет. Раздаточный материал. Ге р б о в а В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

***Образовательная область***

***«Художественно-эстетическое развитие»***

*Методические пособия*

К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с деть ми 2–7 лет.

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала:

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

*Хрестоматии*

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Май дан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты:«Гжель. Из де лия. Гжель»; «Ор на мен ты. Полхов Май дан»; «Изделия. Полхов Май дан»; «Ор на мен ты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного лис та»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

***Образовательная область***

***«Физическая культура»***

***Методические пособия***

Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спор та»; «Летние виды спорта».

***Развитие детей***

***раннего возраста***

***Методические пособия***

Го л у б е в а Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.

Г а л и г у з о в а Л. Н., Е р м о л о в а Т. В., М е щ е р я к о в а С. Ю.,

С м и р н о в а Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.

Те п л ю к С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Те п л ю к С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теп люк.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теп люк.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теп люк.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст  ( 2-3 года) | для детей дошкольного возраста  (3 года - 8 лет) |
| * предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), * общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, * самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

Схема развития любого вида деятельности у детей

1. Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками
2. Затруднение
3. Самостоятельная деятельность
4. Самодеятельность
5. Совместная деятельность со сверстниками

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются по согласованию с родителями (законными представителями).

**3.2 Режим (расписание) дня (теплое и холодное время года)**

**Режим дня**

**на холодный период**

**старшей группы (5-6)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, самостоятельная деятельность | 7.30-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.25 |
| Завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10-10 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 10.10 – 10.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.50-12.30 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 13.10-15.00 |
| Подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.10 |
| Чтение художественной литературы | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 16.30-18.00 |
| Уход домой | 18.00 |

**Режим дня**

**на теплый период**

**старшей группы (5-6)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная деятельность на воздухе | 7.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50-9.00 |
| Организованная детская деятельность | 9.00 – 9.25 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 9.25-9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность | 9.40-12.25 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.25-12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.35-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная детская деятельность | 15.40 – 16.00 |
| Чтение художественной литературы | 16.00 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на свежем воздухе | 16.20-18.00 |
| Уход домой | 18.00 |
|  |  |

**Режим дня**

**на холодный период**

**подготовительной группы (6-7)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная деятельность детей | 7.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак | 10.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 11.00-12.40 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей | 12.40-12.50 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 16.40-18.00 |
| Уход домой | 18.00 |

**Режим дня**

**на теплый период**

**подготовительной группы (6-7)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная деятельность детей на свежем воздухе | 7.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 8.50-9.00 |
| Организованная детская деятельность | 9.00-9.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.30 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.10-12.40 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей | 12.40-12.50 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 13.15-15.20 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие, водные процедуры | 15.20-15.35 |
| Полдник | 15.35-15.50 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.50-16.10 |
| Чтение художественной литературы | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 16.30-18.00 |
| Уход домой | 18.00 |

**3.3 Расписание (сетка) непосредственно-образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю:  Заведующий МДОУ№44 «Калинка» п.Каменномостского  Майкопского района  Лукьянчикова Н.В.  Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Непосредственно образовательная деятельность МДОУ №44 «Калинка"**

**на 2014 – 2015 год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | | **Четверг** | **Пятница** |
| **радуга (6-7 года)** | | | | | |
| **1.Речевое развитие./Обучение грамоте.**  **9.00-9.30**  **2. Художественно-эстетическое развитие./Рисование**  **9.40-10.10**  **3.Физическое развитие./ Физкультура**  **10.20-10.50** | **1. Познавательное развитие/ ФЭМП**  **9.00-9.30**  **2.Психологический час.**  **9.40-10.10**  **З. Художественно-эстетическое развитие./Музыка.**  **10.20-10.50** | | **1. Познавательное развитие./ФЦКМ**  **9.00 - 9.30**  **2. Художественно-эстетическое развитие./Лепка/Аппликация.**  **9.40 – 10.10**  **3. Физическое развитие./Физкультура**  **10.20. – 10.50** | **1. Познавательное развитие: ФЭМП**  **9.00 - 9.30**  **2.Художественно-эстетическое развитие./Рисование.**  **9.40-10.10**  **3.Художественно-эстетическое развитие./Музыка.**  **10.20-10.50** | **1.Речевое развитие**  **9.00-9.30**  **2. Познавательное развитие./ФЦКМ**  **9.40-10.10**  **3.Физическое развитие /Физкультура**  **10.20.-10.50** |

**3.4 Комплексно-тематическое планирование на год**

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МДОУ №44 «Калинка» п.Каменномостского Майкопского района.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в МДОУ №44 «Калинка»**

**п. Каменномостского Майкопского района.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

**3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

На основании ФГОС ДО предметная пространственная среда групповых помещений перестроена от стабильной учебной зоны, зонирования помещений до наиболее подходящей для дошкольного возраста модели образовательного процесса. Эта модель учитывает психологические особенности возраста (закономерности развития), ценностные ориентиры общества относительного образования дошкольника, то есть в целом исходит из интегрального нормативного «образа» ребёнка на «выходе» из дошкольного детства. В основание этой модели положена структурная дифференциация образовательного процесса, исходящая из основных, наиболее адекватных дошкольному возраста позиций взрослого как непосредственного партнёра детей, включённого в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие:

1. Совместная непринуждённая партнёрская деятельность взрослого с детьми;
2. Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно этой модели, в основном составляющем блоке образовательного процесса - «партнёрском» - в рамках совместной непринуждённой деятельности взрослого с детьми решаются развивающие задачи самого широкого плана: развитие инициативности детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей (в том числе сенсорики, символического мышления), развитие культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, задачи освоения ребёнком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах. Организующими в этом блоке являются формы совместной деятельности взрослого с детьми (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы), а также тематические содержания, которые использует воспитатель, инициируя совместную партнёрскую деятельность с детьми. Все указанные формы совместной деятельности, реализуя множественные развивающе-образовательные задачи, дают взаимоусиливающий эффект, и вместе с тем в каждой из них есть стержневая группа задач, требующая для своей реализации релевантных культурно-смысловых (тематических) содержаний. Стержневые развивающе-образовательные задачи вкупе соответствующим кругом содержаний (принципами их подбора и структурирования) являются опорами для воспитателя в гибком проектировании этих форм работы с детьми.

Организация содержаний в «партнёрском» блоке образовательного процесса основывается на классической комплексно-тематической модели с той разницей, что воспитателю не задаются конкретные темы для «проработки» с детьми, определяется лишь примерное движение по нескольким линиям, соответствующим формам взросло-детской активности, через варианты примерных тематических циклов для познавательно-исследовательской деятельности (наблюдения и экспериментирования), репертуар художественных произведений с различными вариантами выбора, общие типы и структура работы для продуктивной деятельности, возможные способы и формы игровой деятельности. Конкретная конфигурация этих форм активности и их содержания проектируется самим воспитателем, который может выбрать любую из форм совместной деятельности с детьми и линию её развёртывания как основную, смыслообразующую, и строить от неё и через неё переходы к другим формам.

Существенной особенностью совместной партнёрской деятельности взрослого с детьми является её открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих детей, открытость, задающая для свободной деятельности смылообразующие моменты. В то же время партнёрская взросло-детская открытость открыта для перепроектирования в соответствии с интересами детей, субкультурными содержаниями, которые проявляются и реализуются в свободной детской деятельности.

Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счёт создания воспитателем разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных видов детской деятельности – игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических тренировок, книги, материалы для дидактических упражнений.

Осуществление образовательного процесса, насыщенного разными видами активности, требует рациональной организации предметно-пространственной среды, отличающейся функциональностью, доступностью материалов и пособий для детей, многоуровневостью (обеспечивающей самореализацию детей с разным уровнем развития). Это особенно важно для содержательной самостоятельной деятельности детей.

Пространство группового помещения становиться полифунциональной в каждом из его частей, которое разделено на три части: 1) зону для спокойной по преимуществу деятельности, 2) зону для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением возведением крупных игровых построек и т.п.) 3) рабочую зону. Все части пространства в зависимости от конкретных задач момента обладают возможностью изменяться по объёму т.е. имеют подвижные транформируемые границы. Каждая зона при необходимости может вмещать всех желающих. Это очень важно в аспекте групповой динамики – тенденции дошкольников «заражаться» текущими интересами сверстников и присоединяться к их деятельности.

Особое внимание МДОУ д/с «Золотой ключик» г. Балашова обращает на устройство рабочей зоны. В групповом помещении выделяется рабочая часть для занятий и пространство для свободной самостоятельной деятельности детей по интересам, организованное нитеобразно. Это оборудованные низкими стеллажами, шкафчиками пространство для сюжетной игры, опытов и экспериментирования, настольных игр и дидактических упражнений, конструирование ручного труда и изобразительной деятельности, а также книжный уголок.

Модель образовательного процесса в группах детей старшего дошкольного возраста предполагает партнёрскую форму занятий, требующую особой организации рабочего пространств (воспитатель вместе с детьми, а не как на уроке: педагог у доски, а дети за партами). Поэтому стабильная учебная зона превратилась в полифункциональное трансформируемое рабочее пространство. Оно с лёгкостью меняет свой облик, принимая как бы три ипостаси. Это может быть, во первых «мастерская» (для занятий продуктивной деятельностью), во вторых, «лаборатория» (для занятий познавательно-исследовательской деятельностью) и, в третьих, место для свободной деятельности детей по интересам вне занятий со взрослым. Таким образом:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ№44 «Калинка» п.Каменномостского Майкопского района группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Выделяем основные функции развивающей предметно- пространственной среды:

**Для детей:**

* Удовлетворение потребности в деятельности, познании.
* Ориентировка в окружающем.
* Накопление опыта эмоционально- практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
* Источник становления субъектного опыта ребенка.
* Развитие инициативы, воображения, творчества.
* Условие для развития всех специфических детских видов деятельности.
* Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности.

**Для взрослых:**

* Реализация содержания образовательной программы.
* Предоставление детьми как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности.
* Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы.
* Организация деятельности детей.
* Влияние на воспитательный процесс.

МДОУ №44 «Калинка» самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.